



مجلة الأحواز

مجلة الأحواز

مجلة الأحواز

العدد : 6

تاریخ الاصدار: 10.02.2020

الفهرس

2.....	قناة أحوازنا في قلوب الأحوازيين جميعا
4.....	القطاع الصحي، القاتل الصامت في الأحواز
6.....	خلع نعليه هنا في طين عبادان والمحمرة (مظفر النواب)
9.....	قصة قصيرة (أبو فاروق)
11.....	مكانة الشعر و الشعراء عند العرب و موقفهم من القضايا النضالية
13.....	أمثال و حكم أحوازية
15.....	نبذة من نضالات الشعب العربي في الأحواز.....

فهرست فارسي

20.....	سخن هفته
21.....	پيرامون بازداشت رهبران حرکه النضال و بستن کانال تلویزیونی احوازنا
25.....	مواضع تشكل ها و شخصیت های احوازی در قبال دستگیری رهبران حرکه النضال....
29.....	شیوه آرام سازی شهری (قسمت سوم).....

قناة أحوالنا في قلوب الأحوازيين جميعاً



الإعلام وسيلة مهمة في كفاح الشعوب المضطهدة ، ويعد من المؤسسات الصلبة في تسيير وبناء المجتمع حيث أصبح يساهم بشكل كبير في التأثير على صناعة المشهد السياسي.

إن مراجعة سريعة لأداء قناة أحوالنا منذ تأسيسها إلى يومنا هذا يبين لنا ك التالي:

- 1- توظيف الإعلام المرئي سياسياً وثقافياً لمصلحة الشعب العربي في الأحواز
- 2- التواصل مع المواطن الأحوازي ، من خلال البرامج السياسية والأفلام والمسلسلات تتناغم مع الواقع و الثقافة الأحوازية .
- 3- منافسة و محاربة إحتكار وسائل الإعلام الفارسية للساحة الإعلامية (خصوصاً على الشارع الأحوازي) والتي أصبحت طرفاً في الصراع السياسي لتمرير مشروع التفريس ضد الشعب الأحوازي.
- 4- التواصل مع شريحة كبيرة من المجتمع الأحوازي إعلامياً بنقل الاخبار المحلية والإقليمية يومياً
5. تقليل الفترة الزمنية والحد من العملية المطولة لتحقير الداخل ضد سياسات النظام و تربية الكادر إعلامي أحوازي.
- 6- تهيئة الرأي العام الأحوازي، والقيام بعملية التنمية الثقافية باقل وقت ممكن وبأقل الخسائر السياسية والتنظيمية.
- 7- المساهمة بتعزيز ثقافة الاعتراف والنضال ومكافحة الاحتلال

من المعروف أن الدبلوماسية الإيرانية وسائل الإعلام النظام أدت . ولا تزال تؤدي دوراً أساسياً في تشويه نضال الشعب العربي الأحوازي في الرأي العام والمحافل الدولية ، فقد تمكّن النظام الإيراني في الأيام الماضية بما يملّك من إمكانات مادية و سياسية ضخمة، بالتأثير على القرار الأوروبي خصوصاً دولة الدانمارك و هولندا الإقدام بعملية اعتقال رئيس حركة النضال حبيب جبر ورفاقه و إغلاق قناة أحوازنا المنبر الإعلامي الوحيد للقضية الأحوازية بالوقت الراهن.

ماذا نعمل في غياب قناة أحوازنا

ألف : ضرورة التوجّه إلى وسائل الإعلام الحديثة فانها ثورة وقد أصبح لها تأثير كبير على المشهد السياسي الدولي، حيث أصبح كل مواطن ، صحفي يوثق ويصور المشاهد ويقوم بنشرها بكل سهولة.

ب : تقوية الواقع الإلكتروني الأحوازية نظراً لاهميّتها في التعريف بالقضية الأحوازية على مختلف الإصدارة وفضح الممارسات النظام الإيرانية ضد الشعب الأحوازي.

ج: أهمية شبكات التواصل الاجتماعي في تعريف بالقضية الأحوازية و ذلك من خلال استغلالها بشكل يخدم القضية عن طريق التواصل مع اكبر عدد ممكّن من الواطنيين في مختلف دول العالم و اطلاعهم على واقع القضية الأحوازية.

نحن ننظر إلى إغلاق تلفزيون أحوازنا (في سياق الشروط التي ذكرناها) أنها حلقة من سلسلة مؤامرات إيرانية ضد نضال شعبنا العربي و برعاية دول معينة ، تخدم الإرهاب الإيراني و يجب علينا الابتعاد عن خلافات السياسية والأثنانية و يتم التضحية بالمصالح الفردية والحزبية ، وإن كانت صحيحة و حقه، من أجل المصلحة العليا والمصالح الاستراتيجية للشعب العربي الأحوازي.

إن كفاح الشعب العربي في مرحلة حساسة جداً، فإن العدو يتصرف بسرعة كبيرة لضرب العمل السياسي في المنفي وذلك بعد تحقيق إنجازات كبيرة على صعيد السياسي و بتمرير سياساته الاحتلالية في الداخل ، و يجب علينا ان نقف امام هذه السياسات الإنسانية بكل ما نملك من قوة.

من أجل الحفاظ على وجودنا على الأرض ، فنحن بحاجة إلى أن يكون هناك تماسك و لحمة و نسخر كل شيء لمواجهة العدو. يجب الإبتعاد عن سياسة التخوين و النشاطات المتفرقة التي خلقت لنا مشاهد مؤلمة وغير منتجة، في الساحة الأحوازية و ساهمت بشكل أو باخر بتهدير طاقتنا النضالية و علينا حصرها بأنشطة منضبطة وهادفة تساهمن برفع معاناة شعبنا في الداخل و رص الصف في الخارج .

القطاع الصحي، القاتل الصامت في الأحواز

علي الفرهود زيدان



على الرغم من عدم كفاية النظام بإدارة القطاع الصحي وتبديد الأموال على مشاريع دعم الإرهاب ، في لبنان وسوريا والعراق واليمن والمشروع النووي والتخييب المتعتمد للبيئة وتجفيف الأهوار ، نقل المياه للمناطق المركزية في ايران وعدم اهتمام النظام بحياة أبناء الشعوب الغير فارسي ، ضمن مشاريع أمنية مدروسة ، فتدहورت الرعاية الصحية بشكل كبير وصاحب ذلك سوء تغذية الغالبية العظمى من المواطنين وتفشي البطالة بخط بياني سريع ، انتشار الأمراض المنتقلة بالماء وارتفاع عدد المصابين بأمراض السرطان ، والكولييرا والأمراض التنفسية في الأحواز ، بنسبة أعلى كثيراً من الأقاليم المماثلة في الجوار .

العوامل المؤثرة في إنتشار الأمراض في الأحواز

الف - العواصف الترابية وما تحملها من جرائم كيميائية أحد مخلفات الحرب الإيرانية العراقية .

ب- التغير البيئي من تجفيف الأهوار (هور الحویزة ، الفلاحية ، الدز، الجراحي و) والأنهر کارون و الكرخة والجراحي .

ج- تلوث المياه الشرب في معظم المدن الرئيسية في الإقليم نتيجة بناء السدود و مصادرة مياه الأنهر للداخل الإيراني (أصفهان ، يزد وكرمان) .

د - التمييز في وضع السياسات الصحية بصورة عامة يتمثل في بناء مشاريع صحية لك المستشفيات والمستوصفات تلبي احتياجات عدد السكان في الإقليم .

السياسات العنصرية و القطاع الصحي في الأحواز

لاشك بأن هنالك علاقة مباشرة بين سياسات النظام الإيراني و تدني نوعية الرعاية الصحية في الأحواز ، مقارنتا بالرعاية الصحية في المدن الفارسية و المستوطنات في الأحواز و هنالك علاقة مباشرة و قوية بين سياسات النظام الإيراني وارتفاع نسبة الوفيات لدى المرضى الأحوازيين خصوصا الأطفال .

فكما كانت نسبة الإهمال المتعمد بالقطاع الصحة مرتفعة ، كانت نسبة الوفيات بازدياد ، لأن سياسات النظام تعمل على تقويض المنظومة الصحية في الإقليم من جهات عدة لأسباب سياسية و أمنية .

معاناة الأحوازيين في ظل سياسات التمييز العنصري في القطاع الصحي

1- رفع تكلفة الرعاية الصحية حيث يدفع المرضى تكاليف جانبية غير المنصوص عليها .

2- تقليل حجم الخدمات المقدمة إلى المرضى من دواء و أسرة .

3- الرشوة باعتبارها الشكل الأكثر شيوعاً في القطاع الصحي خصوصاً في الأحواز و رشى العاملين في المستشفيات تشكل نسبة كبيرة من مصاريف المرضى أو إلى دفع رشى للحصول على العلاج في المستشفيات العامة بحكم أنها غي الغالب أماكن مكتظة بالمرضى .

4- غياب كادر متخصص في مجال الطب وأيضاً غياب الأطباء و تجوز الأدوية الفاسدة للمرضى .

5- ذهاب مخصصات القطاع الصحي إلى جيوب المسؤولين و هنالك صور فساد كثيرة تنتشر انتشاراً واسعاً في الإقليم .

6- غلق المراكز الصحية نهائياً ولاسيما تلك التي تقع في المناطق القروية و البعيدة .

7- إفتقار المستشفيات الحكومية إلى شروط صحية كثيرة و يجد المواطنون في الأحواز أنفسهم مضطرين إلى طلب العلاج في عيادات أو مستشفيات خاص و ذهاب بعض المرضى القادرين على صرف المال، إلى العلاج في المحافظات الفارسية لك طهران ، Shiraz، أصفهان .

8- انعدام النظافة والإهمال، بالإضافة إلى وجود القطط والحشرات والجرذان في تلك المستشفيات.

9- الاستيلاء على المناصب العامة في المستشفيات دون امتلاك مؤهلات علمية من قبل المنتسبين على النظام من الحرس الثوري والبسijg و القوات الأمنية الظاهرة الأكثر انتشاراً بالسنوات الماضية في القطاع الصحي .

10- معدات غير صالحة و تردي حال الأجهزة الطبية التي تُعَد غير صالحة للاستخدام .

11- وجود أدوية منتهي الصلاحية و لافائدة منها أو مقلدة و غياب إجراء الاختبار عليها و عدم منع تداولها في الأسواق و بالتواطؤ مع كبار المسؤولين في النظام خصوصاً في وزارة الصحة .

تعرض أليات شراء الدواء وإدارته لتلاعب كبير في المستشفيات و الصيدليات الإيرانية و يكون الهدف في الغالب تحويل الأموال إلى جيوب مسؤولين كبار في الدولة و هنالك مراكز صحية كثيرة في الأحواز لم تزود بالأدوية من الحكومة على الرغم من أن هنالك ميزانية مرصودة لذلك في الواقع أن أقل من نصف المرافق الصحية في الإقليم والأدوية عرفت طريقاً آخر في اثنان التوزيع والامر نفس بالنسبة إلى التجهيزات واللوازم الطبية و جمع مال المرضى .

يمكن القول إن المستشفيات في الأحواز و القطاع الصحي ، هو القاتل الصامت في الأحواز ، صحيح أننا لأنري دائماً الفترات التي ترتكب فيها الجرائم ، لكن نرى بصورة واضحة عدد الضحايا الذين خلفهم الإجرام الإيراني و سياساته العنصرية في القطاع الصحي ضد الأحوازيين .

أدب وشعر

خلع نعليه هنا في طين عبادان والمحمرة (مظفر النواب)

وتريات ليلية

عادل عبدالرحيم صيادي

كان على الناقة مغموراً بنجوم الليل الأبدية
ويجهز نفسه لدخول الصحراء بقطرة ماء.

يساري يحمل معه التاريخ الذي يحصره
بجانب المظلوم والمظلومة المستمرة التي
منبعها السلطة الحاكمة.

وهنا الإمام علي يظهر و عمر ابن العاص والخط
الكوفي والعصبية القبلية والشوري وعثمان
وتقسيم الغنائم بين أقارب عثمان (والمراد هنا حكم القوميين).



ويهجو الذين قتلوا وعذبوا الشيوعيين في العراق ويربط ذلك كله بتراث العرب وحكمة أبو موسى الأشعري بين معاوية وعلي.

وكان اليسار يمثله علي والضد معاوية، وحرب البسوس تأخذ حلة معاصرة يلصقه بمناوئيه. وتأخذه المظلومية السياسية الى الحسين وزمن ردة العرب أبان خلافة أبو بكر في صدر الإسلام ليربطها بحالته المزرية بعد العذابات التي واجهها.

ويزيد حاضرا، ويهجو العرب من جدة الى بغداد حينما لم يسمعوا صرخات اليساريين، ويهجو، هل عرب أنتم! هل عرب أنتم!

ويعلوا صوت الشاعر ويستصرخ الإمام علي لنجد السبايا من جيش الردة، ويصرخ أمام كل هذا التاريخ الذي يستحضره في قصيده، بأنتماءه الى المظلومية والفاء ولرأس الحسين ضد كل من عذبه وعذب رفاقه.

مظفر النواب

يجري جسده المتعب من خوف الإعتقال ويتجه نحو الأحواز، ويترك خلفه ذاك التاريخ العربي بعد ما نصفه شقين بسيف شعره وهدم بنيانه من القواعد، وترك تركةً ثقيلة مليئة بالحروب والدم والخيانة والقهر. جاء الى الأحواز لاجئاً وقلبه الظاهر والباطن دم من تركية العرب، لكن التعب والظلم لم يمنعه من أن يبيّن هويته العربية

"يا أبواب بساتين الأحواز

أموت حنيناً"

وفردوسه الذي نعته بالمحتل (العراق)، لكنه كالنهر بالرغم من البالوعات ووسخها، سيبقى أمنياً للمجرى.

مظفر النواب

ظل أمنياً لعرونته حينما دخل الأحواز رجع كالنهر أمنياً لمجراه الأصل، بالرغم من ظلم بعض العراقيين له لكن عرونته غلت الهجاء الذي سياسياً عكس عميق الكارثة التي حلّت به وبرفاقه على يد حزب البعث مما أدى الى كتابة قصيدة وتريات.

مظفر النواب

بعد كل الهجاء للتاريخ العربي وواقعه المزري، يقف أمام أرض الأحواز متناسياً كل ما عاناه، كل الذي هجاه، حجم الإسقاط التاريخي الذي حشده في قصيده وكادت تطيح بكل مقوم عربي، لكن....

مظفر النواب

أعتقد بالوطن موطنًا واقعياً، هذا اليساري عربي بموطنه الذي لم يشهده من قبل، حط رحاله هارباً من بطش السلطة وهجاهها، لكنه خلع نعليه هنا في طين عبادان والمحمرة قائلاً:

أنا يا وطني!

من هرب هذى القرية من وطني !!

من ركب اقتحمة لوجوه الناس

والسنة ايرانية!!!

من هرب ذاك النهر المتجموسق بالنخل على الأحواز

أجيروا

فالنخلة أرض عربية

مظفر النواب

وقف شاصحاً متحدياً نفسه أولاً بعمق ووعي دون أن يقع في التناقض الصارخ تجاه الأحواز، لم يقل هؤلاء أيضاً من صنف الذين قتلوا وعذبوا، لا، وقف مع هذا الوطن أولاً ببساتينه التي تذكره بطين البصرة، والأنهار والأسواق، فشعر بعمق التراجيديا التي يعيشها الإنسان الأحوازي.

مظفر النواب

وقف في وسط التاريخ الذي هجاه ونصب سارية الأحواز عالية حيث بيارق بيادرها تشع على رؤوس القصائد أينما قرأت قصيدة وتريات لليلية، سيحضر حسين الأحوازي وكارون واللغة العربية، أبدها وتلك مذاهب الشعراء حينما يعشقون وطن، وأي وطن، بل كشفه النواب فأحياه بقصيدته وموقفه العربيي الحالص النبيل.

رجع النواب بعد الأحواز إلى نزاعه مع التاريخ وأستمر الهجاء، ولكننا نقف معه هنا حيث موقفه مع القضية الأحوازية وطنًا وشعبًا، ولم تغلبه الأيديولوجية ويتناهى عنصر الوطن والشعب بحجة الطبقة ومحو العناصر الأخرى، أنه الشيوعي العربي واليساري الواعي بمراحل القضايا دون القفز على واقعها.

قصة قصيرة

أبو فاروق

بِقَلْمِ سَعْدٍ أَبُو لِيَالِي



كما حاول أن يتذكر الذنب الذي اقترفه ليقتحم بسببه رجال المخابرات بيته فجراً فيرهبون زوجته وبناته ثم يقتادونه معصب العينين إلى جهة مجهولة، لم يفلح!

بعدها علم أن أخاه أبا عامر، وابن عمه أبا رامي، وصديقه أبا حنين، تم القبض عليهم أيضا.

تعرض للركل واللكلمات أكثر من مرة ليعرف قبل أن يطرحوا عليه الأسئلة؛ لكنه لا يتذكر شيئاً مهماً مخالفًا للحكومة أنسجه ليعرف به!

هددوه أنهم سيحضرون زوجته وبناته القاصرات، ويعدون عليهن أمامه إن استمر بالكتمان وعدم البوح بأسراره التي يصر على أنه لا يدرى ما هي أصلا!

-جميع رفاقك اعترفوا إلا أنت!

-اعترفوا بماذا حتى اعترف مثلهم؟!

ي تلك الأسرار التي تخبيئها؟ قل ما عندك وانجُ بنفسك.

طب، ساقول :

أنا رجل قروي، أسرح بغنمي صباحاً ومساءً، وليس لدي شهادة جامعية ولا حتى ثانوية، دراستي توقفت عند الخامس الابتدائي، ذلك لأن المدرسة الثانوية كانت بعيدة عن قريتنا، فلم أستطع الالتحاق بها؛ تزوجت مبكراً ولدي زوجة وثلاث بنات؛ قد أعزف على الناي ضحى أو عصراً، وأترنم ببعض الأغانيات الريفية؛ لكن هذا يحدث في المرعى وليس في القرية، ولا حتى عند النشر أو الرواح لتسمعني الفتيات أو النساء.

جاءته لكتمة قاسية من ورائه وأصابت صفحته فأوقعته من الكرسي :

هذا كله نعرفه، وقد كررته لنا أكثر من مرة؛ تكلم عن تلك الأسرار، عن الكتب التي تقرأها. أخوك وابن عمك وصديقك اعترفوا بها؛ إلا أنت! من الذي يحضر لكم الكتب وأين عنوانه؟

حك رأسه بيده اليمني، ثم باليسرى؛ وتمتم يكلم نفسه :

الجبناء! اعترفوا ضد أبي فاروق!

وتلقى لكتمة أخرى :

اجهر لنسمعك.

-ليس عندي ما أقوله.

وانهالت عليه اللكمات والكلمات من كل جانب...

وراح يستعرض ماضيه في ذهنه...

ذهب إلى سوق عبدالحميد في الأحواز برفقة ميساء، ابنته الصغيرة؛ بعد أن أودع غنمه لدى أخيه يسح بها مع غنمه عشياً.

تعرّف في السوق على شاب كنيته أبو فاروق بعد أن طلب منه أن يسحب له مبلغاً من الصراف الآلي.

ينشط أبو فاروق في مجال الثقافة، دعاهم ليزور قريتهم، واستجاب الرجل على الفور دعوته؛ بعد أسبوع وفي مساء خميس دخل أبو فاروق القرية بسيارته البيضاء (پراید)؛ وكان هو قد روح للتو غنمه... ذبح شاة وأمر أهله أن يدعوا العشاء للضيف، ودعا أخاه وصديقه وابن عمّه استجابة لاقتراح ضيفه والذي أبدى برغبته للقاءهم.

تكلم أبو فاروق حول ضرورة التثقيف ونبذ العادات المذمومة، وقد جلب لهم بعض الكتب العربية البسيطة ليقرأوها.

قالوا له إنهم لا يجيدون القراءة ولم يدرسوا سوى الابتدائية.

وعدهم أنه سوف يتواصل معهم عبر الواتساب، ليشرح لهم ما يصعب عليهم في القراءة والاستيعاب، وأن يزورهم إن اقتضى الأمر.

فرحبوا بفكرةه وتفاعلوا معها ... وبدأوا يقرؤون ويتبادلون الآراء وهم يسرحون.

ثم حاولوا أن يشاركون شباب القرية وشاباتها بالكتب التي يجلبها لهم أبو فاروق.
 هذه قضية أبي فاروق وما فيها؛ فأين تكمن المشكلة ليتم القبض علينا؟!
 وهل قراءة الكتب العربية ذنب كفارته الاعتقال والتعذيب؟!
 وهل تضررت الحكومة الإيرانية من كتبنا العربية ونحن رعاة نسرح بالمراعي؟!
 ولكن ورغم أنني زرت أبي فاروق في بيته، سوف لا أفضي لهم شيئاً عنه، حتى لو قطعوني أرباً وأرباً؛ وأنا أبو سناء.
 سيدى، كلهم اعترفوا بالفاروق إلا هذا، ضربناه، صعقناه، عذبناه كثيراً ولم يعترف!
 لا ضير، اعتراف رفاقه ضده يكفي لإدانته بالانتماء لحزب الفاروق والذي ينشط ضد الحكومة ويحارب الله.
 أكملوا الملف واجبروه ليوقع، أنا نسقت مع القاضي أن يحكمهم خمسة أعوام فصاعداً...

مكانة الشعر والشعراء عند العرب وموقفهم من القضايا النضالية

علي نعمة الأحوازي
 على نعمة الأحوازي



كانوا شعراء العرب في العهد القديم أو كما يسمونه الجاهلي يكتبون قصائدهم بمقولات و هذه المقدمات كانت خمرية أو غزلية وفي بعض من المعلقات كانت طلليلة.

يتحدث الشاعر في المقدمة الطلليلة عن عودته لمضارب أهله التي فارقها أو ديار حبيبته التي ابتعد عنها لفترة زمنية طويلة ويتذكر أيام زهوها وجمالها وينعي أهلها الذين تركوها ويبكي اشتياقاً ويتفسر وهو ينظر لما تبقى شاخصاً من تلك الديار التي كانت عامرة وزاهرة وعند ما ينتهي الشاعر من المقدمة التي فيها هوان وإنكسار يبدأ بالتفاخر

بشجاعته وبنفسه وبقومه ويتحدث بلغة الأقوية المنتصرين الذين لا يُهزمون وكأنه يثور بوجه الأسباب التي جعلت الديار تُنكب وأهلها تُهجر وينتفض انتفاضة فارس شجاع ومتحدى يريد هزيمة هذه الأسباب التي جعلت الديار مهجورة وهذا يدل على إرتباط المقدمة بنص القصيدة ووحدة موضوعها وهذا التحليل ي FIND قول الأديب والكاتب والمستشرق الألماني (يوهان غوته) الذي ولد في يوم ٢٨ من أغسطس لعام ١٧٤٩ في مدينة فرانكفورت وإرتحل في يوم ٢٢ من مارس لعام ١٨٣٢

يقول غوته بعد أن ترجم عدة قصائد عربية وبعض المعلقات بأن المعلقة لم تكن قصيدة واحدة وإنما هي عدة قصائد متشابهة في الوزن والبحر والقافية وتم دمجهن ب قالب قصيدة واحدة وإن المعلقة هي قصيدة مفككت الاوصال ، وهذا القول غير دقيق لأن اغلب المقدمات في القصائد الجاهلية هن ترميزيات ويشير فيهن الشاعر لموضوع القصيدة الرئيسي بشكل رمزي ومن يتعرف على سبب قول الشاعر للقصيدة يستطيع أن يرى ارتباط المقدمة بباقي القصيدة بوضوح وهذا الأمر يتجلئ بمعلقة عمرو ابن كلثوم التغلبي التي مقدمتها خمرية ويعاتب فيها امرأة يسميها أم عمرو وهو يقصد ملك الحيرة عمرو ابن هند، ومن لا يعرف سبب قول عمرو لهذه القصيدة ويسمعها لأول مرة لا يرى وحدة الموضوع موجودة فيها وهذا عكس الواقع .

إن الأحواز مرت بعدة مراحل سياسية أثرت على المجتمع بعد الإحتلال الفارسي وقاموا الأحوازيين بهذه المراحل المختلفة بمقاومة السياسات الفارسية التي فشلت بإحتلال الأحواز ثقافياً بعد أن نجحت بإحتلاله عسكرياً

مرت الأحواز بمراحل طلليلة أرادوا الفرس من خلال البطش والظلم والإجرام والتوجيع والترهيب والترغيب أن يفرضوا سيطرتهم الكاملة ثقافياً عليها وقطعوا شوطاً كبيراً لتحقيق أهدافهم ولكن حاشئ لأرضٍ تعيش بها النخلة شامخةً أن تصبح فارسية.

كان للأدب والأدباء الدور الأبرز بإخراج الشعب الأحوازي من هذه المراحل الطلليلة وعند ما فشل النظام الإيرياني بإحتلال الأحواز ثقافياً أراد التنكيل بهم وسعى لنكبهم وتشريدهم وتهجيرهم من أراضيهم بخطط خبيثة ولا إنسانية عدة مرات ، تجلت هذه الخطط ووضحت وضوح الشمس في العام الماضي عند ما فتح النظام الإيرياني السدود وأغرق المدن الأحوازية لهدف تهجير الناس من أراضيهم وديارهم وإستخراج النفط من هذه الأرضي السخية.

كانت الناس في تلك الأيام تتجهز لحصاد المحاصيل الزراعية ولكن كل اعتاب هؤلاء الناس في ليلة وضحاها أصبحت هباءً منثوراً وخسروا قوت عيالهم وأراضيهم ومواسيهم وبيوتهم وتشتتوا في البوادي وأصبحت ديارهم عبارة عن أطلال.

عندما ثاروا وانتفضوا شعراء الاحواز و مثقفيها و شبابها كإنتفاضة شاعر من شعراء المعلقات الفرسان الذي يخرج من مقدمته الطللية ويبدأ بإنشاد أبيات حماسية يذكر فيها أمجاده وأمجاد أهله وكأنه يقدم في الهيجاء لملقاء عدوه الحاقد والعنصري.

أمثال و حكم أحوازية

مقدمة للنشر: هذه الأمثلة الاحوازية نشرت سابقاً في الفيس بوك ونظراً لأهمية قررنا نعيد نشرها في مجلة الأحواز

حميد عاشور

مقدمة:



المثل هو العبارة التي تتتصف بالشيوخ ، والإيجاز، وجدة المعنى، و صحته ... ارسطو نعم ، الامثال حكم نتوارثها ك (اللغة) من اسلافنا و لها وظائف:

1. تربوية ... مثلما يقال " لا تضحك إبوجه مجيد (مقبل) ولا تتحجي (تحكي) إبگفي (ظهر . خلف) مجفي (مدبّر) ... و لسانك حصانك ، إن هنته هانك وإن صنته ، صانك ... "

2. وطنية ... تربط مايبي الشعب بحاضره لأنها جزء من التراث و خلاصة لتجربة إنسانية...

3. أدبية ... بما ان المثل مأخوذ من قصيدة شعرية أو عادة ما يكون عنواناً لقصة وحکایة لها دلالاتها وانعكاساتها عن المعاناة، الحرمان، الشموخ،

الشجاعة، الكرم و ... من جهة. والخبث، الخيانة، البخل، الانانية، الكبراء و ... من جهة أخرى. و صيغة بعض القصص عن لسان الحيوانات، كان وسيبقى المثل ملح الكلام وأدب شفهي . شعبي.

3. عُرفيا... مثلما القوانين الحمورابية في زمانها كانت هي السيف القاطع بين الحق والباطل واليوم بعضها او اكثراها اصبحت لا تتناسب او لا تتماشى ومتطلبات الزمن. كان المثل ايضاً في زمانه و خاصة في القرى والارياف يأخذ به وكأنه دستور او قانون. ولهذا نرى ان بعض الكتاب و دعاة الثقافة، أصبح تركيزهم على هذا المبني، راضفين المثل على حساب انه رجعي، متناسين بان العرب ما زالوا يتباهون بشعرهم و شعرائهم ما قبل الاسلام المعروفيين خطاء بشعراء الجاهلية.

ملاحظات:

الف . اخوتنا في الوطن قاموا بتأليف كتاب حول الامثلة الاحوازية شاكرا لهم جهدهم ولكن ترجموا كل مثل عربي احوازي بمثل فارسي . وهذا العمل بهذه الصيغة يعطي للمثل العربي الطابع وكأنه نسخة عربية من اصل فارسية.

ب . بعض الاخوة يكتفون بتجميع الامثلة دون حكاياتها وهذا حسب اعتقادي، مثل متيم . و حلابة المثل ان يكون مصحوباً بحكاية او مقطع شعر . مثلما الحشو لبعض الاطعمة!

ج . اقدم شكري و إمتناني لكل الاخوة الذين هم شجاعون لاستمرار هذا العمل . وهو جزء من تراثنا العربي الاحوازي

وتثبت وتائمه من الصدور (الشفهي) الى المكتوب و اخص منهم : الاخ احمد عادل . الاخ ابو هبة . الاخت ام هبة . الاخ ابو بشير . الاخ ابو رسالة (صاحب الموقف الشهم للدفاع عن العمل الذي قمت به) . الاخ الاديب ابو فراس (شاكرا له ايضا تنقية ما كتبته) . الاخ الشفيف ابو الفوز . الاخ ابو اياد . الاخ ابو ياسمن . و شكراء خاص الى من يعرف فنون الثقافة الاخ ابو خالد ...

د . رجائي لكل الاخوة والاخوات ان يرسلوا لي عن طريق موقع حزم (أحوازنا - عربستان) او المواقع التي تنشر بها الامثلة ، امثالا مع قصصها لكي نتمكن من كتابة ما في صدورنا قبل نسيانها ويكون لهذا العمل بصماته بأنه عمل جماعي وسيذكر اسم اللذي يقوم بهذه المهمة التراثية و شكر لكم .

امثال و حكم شعبية احوازية(1) ...

لو تصاحب ، خوش صاحب...
شاف سئل ابا : هل لك اصدقاء ... ؟

والولد اجا به : نعم...
سئل الشاب ابا : كم من صديق لك ... ؟

اجاب الولد : عندي ربع الصديق و نصف الصديق و نعم الصديق! ...
الشاب : كيف يمكن هذا ... ؟

ابتسم الوالد وقال لابنه : لنقوم باختبار ما صنفت له لك بالاصدقاء ... دعنا نفترض بأنني في حالة ضيق ولا مفرّ لي بدون مساعدة الاصدقاء ، اذهب الى ابو ربيعة وأشرح له بأنني في حالة مأساوية وبحاجة ماسة الى مساعدته! ...

ذهب الشاب الى الرجل ، طرق الباب و عند ظهور الشخص و بعد السلام و التحيات قال له : ان والدي في حالة مزرية ، فأرسلني اليك لطلب النجدة...
قال الشخص للشاب : بلّغ سلامي الى والدك وقل له بأنني اتياه اليه غداً او بعد غد! ...
رجع الشاب للبيت و شرح لأبا ما قال له الشخص...
قال الوالد لابنه : نعم يا بني، انه سيأتي ولكن مجئه ربما سيكون متأخراً عن الحدث ولهذا صنفت له بربع الصديق! ...

الأب استمر مع ابنه في الحديث قائلاً : عليك الان ان تذهب الى ابو نصيف و تقسّ عليه نفس الحكاية ...

ذهب الأبن الى ابو نصيف و طرق الباب و بعد ما ظهر الشخص ، و بعد السلام و التحيات قال له : ان والدي في محنـة و هو ارسلني اليك لطلب المساعدة...
قال ابو نصيف للشاب انتظر... . وبعد فوات بضع دقائق من الزمن ظهر على الباب حاملا معه مبلغ من

المال، اعطى المال الى الشاب قائلا : بلّغ سلامي على والدك و اعطيه هذا المبلغ... جاء الشاب الى البيت و اعلم والده في ما جرى...
والد قال لأبنه : ابونصيف يرى الصدقة من خلال المال و لهذا صنّفته بنصف صديق! ...
اضاف الوالد قائلا : عليك الان ان تذهب الى ابو كامل و تشرح له ما قلته الى ما قبله...
ذهب الشاب الى ابو كامل، طرق الباب و عند ظهور الشخص على عتبة الباب ، قص عليه محنّة ابوه و
استنجداده به...
بعد استماع ابو كامل الى الشاب قال له : تسنّى هنا فأنا اتيا لك لا محال...
و ظهر ابو الاحرار معهياً جيوبه من المال و حاملاً سيفه في يمناه و قال للشاب : هيا بنا لنصرة اباك! ...
عند مجيء الشاب بمعية ابو كامل الى البيت ، قال الأب الى ابنه : هل رأيت بأم عينك بأن ابو كامل جاء
لمساعدتنا بكل ما يمتلك، جاء هو وسيفه و ماله ... و لهذا صنّفته بنعم الصديق، اذاً يابني
"لو تصاحب ، خوش صاحب"
لو اتضّل ، بغير صاحب" ...

نبذة من نضالات الشعب العربي في الأحواز

بعلم: نوري حمزة

اللجنة القومية العليا

في عام 1958م قام بعض السياسيين العرب مثل محيي آل ناصر ودهرابة الشميل وعيسي النصاري وغيرهم بتشكيل وحدة سياسية تحت مسمى "اللجنة القومية العليا" بهدف إعادة الحقوق القومية للشعب العربي الأحوازي. وتم اعتقال عدد كبير من المؤسسين وقياديين اللجنة القومية العليا ومن ثم اعدامهم، فيما عدد من هؤلاء هرب إلى دول الخليج والبعض الآخر لجأ إلى العراق.



جبهہ تحریر عربستان

تأسست هذه الجبهة على يد من استطاع الهروب إلى خارج الأحواز من بين الذين كانوا أعضاء اللجنة القومية العليا. ونشطت الجبهة، تزامناً مع بدايات المد القومي وخاصة في أيام حكم عبد السلام عارف في العراق. ولكن تجمد نشاط الجبهة في عهد عبدالرحمن عارف حيث شهدت العلاقات الإيرانية العراقية نوعاً من الاستقرار والتطور.

الجبهة الوطنية لتحرير عربستان

أسسها راشد خلف الخزعل ونشطت على المستوى السياسي والدبلوماسي حيث ارتبطت بالجامعة العربية وقيادات عدّة من الأقطار العربية.

الجبهة الشعبية لتحرير الأحواز

في عام 1968 انطلقت جبهة حديثة، وأطلق عليها اسم "الجبهة الشعبية لتحرير الأحواز" وحتى بداية 1971 عرضت برنامجها السياسي حيث عملت على إيجاد علاقات مع الدولة العراقية. وسمحت دولة العراق للجبهة وكذلك لتنظيمات المعارضة الإيرانية مثل "جبهه ملي ايران" وتنظيمات الأكراد وشخصيات عسكرية وأمنية مثل "تيمور بختيار" رئيس السافاك حيث لجأ إلى العراق على إثر خلافات مع شاه إيران، سمح لها الجميع هؤلاء بالنشاط ضد دولة إيران.

ونسجت الجبهة علاقات مع فصائل الثورة الفلسطينية، وكذلك مع قوى التحرر اليسارية العالمية، وقوى اليسار الإيراني وبقيت تعمل في العراق حتى عام 1975. وخرج أعضاء الجبهة من العراق على إثر "اتفاقية الجزائر" حيث اتفق كل من إيران والعراق على إزالة التوتر بين البلدين وإيقاف العمل ضد بعضهم البعض وحل قضية سط العرب، وذلك بوساطة من قبل هواري بومدين رئيس دولة الجزائر في حينها.

وبعد الاتفاق الإيراني العراقي منعت الجبهة من العمل السياسي والاعلامي داخل العراق وكذلك منع من شن حملات عسكرية ضد العسكر الإيراني. وعلى أثر ذلك خرج عدد من أعضاء الجبهة إلى سوريا وعدد آخر توجه إلى ليبيا.

كما في سجل الجبهة مئات العمليات العسكرية نفذتها ضد العسكر الإيراني في عدة جبهات.

ولكن أعلنت الجبهة الشعبية عن نهاية عملها بعد انتصار ثورة 1979 في إيران، عبر بيان أعلنت فيه: إن برنامجها السياسي لا يتماشى مع الواقع ولهذا أعلنت عن تشكيل لجنة باسم "اللجنة التحضيرية لمؤتمر الشعب العربي الأحوازي" بغية انبثاق قرارات عامة تدعم حصول الشعب العربي الأحوازي على كافة حقوقه القومية.

المنظمة السياسية للشعب العربي الخوزستاني المسلم

أسسها عدد من السياسيين الأحوازيين في المحمرا في عام 1979 وعملت هذه المنظمة على تعبئة جماهيرية وطرح برنامج سياسي، وفي وقتها طالبت بالحكم الذاتي للإقليم الأحواز. وكان يدعمها الإمام

محمد طاهر آل شبير الخاقاني. كما تم شطب اسم (خوزستان) واستخدمت المنظمة تسمية (عربستان) في جميع وثائقها وذلك بعد ما تدخل عدد من السياسيين المخضرين حول التسمية المستخدمة.

مفاوضات الأحوازيين مع ساسة طهران

استمر الشعب العربي بنضاله السياسي حتى عام 1979م بالتزامن مع المظاهرات التي اجتاحت إيران، وساهم هذا الشعب كغيره من الشعوب في هذا التحول السياسي، وبعد انتصار الثورة، ذهب وفد سياسي إلى طهران مدعوم من قبل "آية الله محمد طاهر آل شبير الخاقاني" المرجع الديني والقائد الروحي للشعب العربي الأحوازي في حينها، وحمل الوفد الذي ضم ثلاثة شخصاً مطالب سياسية وثقافية واقتصادية، ورفضت مطالبات العرب جملة وتفصيلاً من قبل الحكومة الإيرانية الحديثة التأسيس بعيد الثورة، أي المطالب التي كانت إن قبلت في حينها قد تبلورت في نوع من الحكم الذاتي.

يوم الأربعاء الأسود

بعد إفشال المفاوضات الأحوازية - الإيرانية على يد عدد من الساسة الإيرانيين حينها وعلى رأسهم أعضاء الجبهة القومية الإيرانية (جبهه ملي) وغيرهم من قيادات حركة الحرية (نهضت آزادی) الذين كانوا حينها شاغلين المناصب العليا في النظام الإيراني الحديث العهد، تم عقد تجمعات جماهيرية في الأحواز وخاصة في مدينة المحرمة وإبلاغ الشعب العربي الأحوازي برفض جميع مطالباته من قبل طهران.

ودفع الأمر الشعب الأحوازي بإقامة مظاهرات واحتجاجات سلمية، ولكن قررت القوى القومية الفارسية بقيادة الجنرال احمد مدني الحكم العسكري للأحواز في حينها وكذلك قوى الحرس بقيادة محمد جهان آرا وغيرهم، قرروا القضاء على ذلك الحراك الشعبي السلمي، مما دفع الناس في المحرمة على الدفاع عن أنفسهم عبر الاستمرار بالتظاهر ولكن هاجمت القوات الخاصة التابعة للبحرية الإيرانية مدينة المحرمة وكذلك قصفتها عبر مروحيات، وقتل في يوم الحدث أي يوم الأربعاء الـ 30 مايو 1979 المئات من الأبراء في المحرمة وعبادان وقرى تلك المناطق، فيما عرف ذلك اليوم في القاموس السياسي الأحوازي بـ "يوم الأربعاء الأسود".

الвойن الإيرانية - العراقية

اقتتحمت القوات العراقية إيران وذلك ردًا على تدفق القوات المدرية الإيرانية بشكل منتظم لزعزعة استقرار العراق عبر التفجيرات وضرب المصانع النفطية وتحريك العشائر في الجنوب ودعم الأكراد في الشمال، وبهدف تصدير الثورة عبر الاطاحة بالنظام العراقي. ولكن جاءت المعركة لتقع على ارض الأحواز أكثر من أي مكان آخر خلال ثمان سنوات الحرب.

وراح ضحية الحرب المذكورة ألف القتلى والجرحى من بين الأحوازيين ودمرت البنية التحتية وتسببت بحركة هجرة كبيرة من الأحواز إلى مدن عدة في إيران. وبنفس الوقت فتح الإيرانيون نار الاتهامات ضد النشطاء العرب وبدأت عملية قمع بحق السياسيين الأحوازيين تحت ذرائع مختلفة منها مكافحة العمل لصالح العراق وغيرها من اتهامات لا أساس لها من الصحة، راح ضحيتها الآلاف الشباب الأحوازي عبر

الإعدامات رمي بالرصاص، كما تم نفي أعداد كبيرة من الأحوازيين وإسكانهم في الأقاليم الفارسية بمعزل عن إرادتهم، ونتيجة طبيعية لظروف خلقها النظام الإيراني لتصدير ثورته المزعومة.

الجبهة العربية لتحرير الأحواز

تأسست الجبهة العربية لتحرير الأحواز في 20 إبريل 1980 بعد ما خرج عدد من الأحوازيين من الأحواز إلى العراق وعلى إثر المجازرة التي ارتكبها دولة إيران بحق العرب. وحاربت الجبهة بجانب القوات العراقية ضد الجيش الإيراني كما كانت تحارب قوات المعارضة الإيرانية مثل منظمة مجاهدي خلق والتنظيمات الكردية ضد العسكر الإيراني.

وصف الأحوازيين بـ "الغجر"

في عام 1985 انطلقت شارة احتجاجات شعبية في مدينة الأحواز العاصمة، إثر نشر مقال في ملحق "صحيفة اطلاعات" وصف فيه الكاتب القومية العربية بـ "الغجر" وهذا ما أثار حفيظة السكان، وأسفر عن هذه الهبة، مقتل وجرح العديد من المعترضين واعتقل بعض النشطاء قبل أن تطبق بحقهم أحكام أممية قاسية. عرفت تلك الحادثة بـ "انتفاضة الكرامة". واستمر الحراك الأحوازي بعد هذا الحدث بشكل شبه سري عبر عن نفسه في بعض الأعمال العسكرية كضرب أنابيب النفط وغيرها من أمور.

لجنة الوفاق / حزب الوفاق الإسلامي

مع تقدم الإصلاحيين في الساحة السياسية الإيرانية في عام 1997، أنشأت القوى السياسية العربية تشكلاً سياسياً جديداً باسم "لجنة الوفاق" وبعد عام من تأسيسها طورها النشطاء، وتحولوها إلى حزب أطلقوا عليه اسم "حزب الوفاق الإسلامي" وتمكن الحزب من ضخ طاقة جديدة في السياسة والثقافة والمجتمع فيسائر المدن والقرى التي يقطنها العرب. كما خاض الحزب المشاركة في الانتخابات البرلمانية ومجلس الشورى في إطار البرنامج الكلي لحزب "جبهة المشاركة الإسلامية الإيرانية"، ونجح في الحصول على مقعد لممثل له في مجلس الشورى، كما استطاع الحزب أيضاً احتلال كافة المقاعد التسعة في انتخابات مجلس المدينة في الأحواز العاصمة.

عادت الأحواز وشهدت تحركات في الشارع في عام 2004، وذلك بعد اقتحام الأمن العام لمحال توزيع تسجيلات الفنون العربية. لم تستمر الحالة طويلاً إذ أن التغييرات التي طرأت في إيران أدت مجدداً إلى تراجع دور حزب الوفاق وانشقاق عدد نفرات يؤمنون بعملية الإصلاحات. وإلى ذلك تم انسحاب الوفاق من المشهد السياسي على إثر تولي المحافظين في إيران إدارة البلاد في عام 2005 وإصدار محكمة الأحواز حكماً قضائياً بملحقة من كان عضواً أو مؤيداً للحزب.

انتفاضة الـ 15 نيسان 2005

بعد ما توقفت العملية الإصلاحية في إيران وتبين للقوى السياسية الأحوازية أن ما جاء به النظام الإيراني من انفتاح سياسي عبارة عن عملية حديثة الإنماء تنوي صهر القومية العربية وادماجها في المجتمع الفارسي، في إطار حقوق المواطن وتنمية الحقوق القومية وتمويه ما يطالب به العرب في الأحواز، واكتشاف رسالة سرية صادرة من قبل الإدارة الإيرانية، حيث تكشف الرسالة ذاتها كيفية بدأ عملية تغيير التركيبة السكانية في الأحواز وجعل العرب أقلية في موطنهم، اشتعلت انتفاضة شعبية عارمة شملت ولأول مرة في تاريخ الانتفاضات الأحوازية، شملت عدة مدن وقرى ندد عبرها المتظاهرون بسياسات إيران الرامية إلى تغيير التركيبة السكانية في الأحواز.

وتعود انتفاضة 15 نيسان بأنها المنعطف تاريجي في قضية الأحواز حيث غيرت العديد من المفاهيم وفتحت ملف قضية الأحواز في المؤسسات الدولية وأسست لأساليب نضالية سلمية وجماهيرية قضت مضاجع ساسة إيران.

ومنذ ذلك الحين تشهد الأحواز انتفاضات شبه سنوية ضد سياسات إيران تتشابه وانتفاضة 15 نيسان 2005.

- سائر التنظيمات التي تأسست وبعضها لازال ناشط على الساحة السياسية:
- اتحاد المزارعين العرب، تم تغيير اسم هذا التنظيم إلى "الاتحاد العربي" 1946
 - الاتحاد العام للطلبة والشباب 1958
 - الجبهة القومية لتحرير عربستان والخليج العربي 1960
 - الجبهة القومية لتحرير عربستان 1967
 - الحركة الثورية لتحرير عربستان 1968
 - الحركة الجماهيري العربية في الأحواز 1979
 - المنظمة السياسية للشعب العربي في الأحواز 1979
 - حركة المجاهدين العرب 1979
 - قوات الـذين 1981
 - الاتحاد العام للطلبة والشباب 1982
 - المجلس الوطني الأحوازي 1983
 - حركة التحرير الوطني 1983
 - حركة الشباب الأحوازي 1983
 - حركة طلائع الوحدة لشباب الأحواز 1984
 - اللجنة الثقافية 1985

الحركة القومية لتحرير الاحواز 1986

التجمع الناصري 1986

حركة النهضة 1987

حركة الرسالة 1987

الجبهة الديمقراطية الشعبية الاحوازية 1990

منظمة ميعاد 1991

حركة النضال العربي لتحرير الاحواز 1999

التيار الوطني العربي الديمقراطي في الأحواز 2002

حزب التضامن الديمقراطي الأهوازي 2003

الحزب الديمقراطي الأحوازي

منظمة الجماهير الثورية في الاحواز

حركة الشباب الاحوازي

مركز مناهضة العنصرية ومعاداة العرب في إيران

كما أن هناك عدد من المنظمات الحقوقية والثقافية تهتم بالشأن الأهوازي، وتنشط بغية الدفاع عن حقوق الشعب العربي في الأحواز، ومن المؤكد أن هناك العديد من المنظمات والمؤسسات السياسية والاجتماعية وغيرها التي اندثر اسمها بدليل وأخر ولم نسمع عنها شيء حتى اليوم.

بخش فلرسى

سخن هفته

خالق جرفى



در تاریخ دوشنبه 03.02.2020 تعدادی از رهبران و اعضای حركة النضال دستگیر شدند و کanal تلویزیونی احوالنا تعطیل شد.

این خبر و این اقدام کشورهای اروپایی که در یک معامله کثیف با رژیم سرکوبگر حاکم بر ایران صورت گرفت، می باشد منجر به یک سری اعتراضات و تظاهرات در کشورهای اروپایی و بولیژه هلند و دانمارک می شد، اما چنین صحنه ای رخ نداد. راستی چرا؟

طبعاً اختلافات در درون جنبش ملی بسیار زیاد است و این اختلافات تا همین الان ضربات زیادی به این جنبش وارد ساخته است. همچنین عدم تحرك نیروها در محکومیت این اقدام و ایجاد تجمعات اعتراضی قابل نکوهش و نقد است، و این نشانه ضعف نظری و حتی اخلاقی این گروه ها می باشد، اما باید دید سهم حركة النضال در این انفعال نیروها در قبال چنین تهاجمی از طرف رژیم به یک عضو جنبش ملی احوال، چقدر می باشد.

از یک هفته پیش یعنی از زمانی که این افراد دستگیر شدند تا امروز که این مجله منتشر می شود، کanal تلویزیونی NTI تلاش کرد که این بازداشت ها را منعکس کند و با افراد بسیاری تماس گرفت، ولی کسی حاضر به شرکت در این برنامه نشد، برنامه ای که هدف آن روشن کردن داستان تهاجم رژیم به یک عضو جنبش ملی احوال است.

حركة النضال اینک باید به یک جمعبندی از این رویداد و رویدادهای مشابه پردازد و مشکلات رانه از دیدگاه رقابت صرف گروه ها با همدیگر ببینند. مشکل فراتر از یک رقابت گروهی است. مشکل در برسیت شناختن یا نشناختن جایگاه همدیگر است.

امیدوارم حركة النضال این رویداد را بعنوان یک تجربه مثبت و نه منفی، در نظر بگیرد و صحنه را از نو بررسی کند تا بتواند در یک کار گروهی مشترک با سایرین، جنبش ملی احوال در خارج را در مسیر وحدت و استفاده از فرصت های پیش رو قرار دهد.

پیامون بازداشت رهبران حركة النضال و بستن کanal تلویزیونی احوالنا

پیامون بازداشت رهبران حركة النضال و بستن کanal تلویزیونی احوالنا
خالق جرفی



روز دوشنبه ۱۴ بهمن / ۳ فوریه ۲۰۲۰ رویترز خبر دستگیری رهبران جنبش عربی برای آزادی احواز را منتشر نمود. این خبر بلافاصله به یک خبر جهانی تبدیل شد. دولت های هلنند و دانمارک در یک عملیات هماهنگ اعلام کردند که چهار عضو یک گروه احوازی را به اتهام جاسوسی برای کشور پادشاهی سعودی دستگیر کرده اند. همچنین دولت هلنند اعلام کرد که کanal تلویزیونی احوازان متعلق به این سازمان را بسته است.

حال میان انبوه خبرهای منتشر شده، می خواهیم موضوع را کمی بیشتر بشکافیم و ببینیم، اصل داستان چیست؟

در یک جنگ بسیار عمیق سیاسی و اقتصادی بین اروپا به رهبری آلمان و آمریکای ترامپ که خاورمیانه یکی از میدان های این نبرد است، و جلوه دار این صحنه در خاورمیانه ایران و پادشاهی سعودی هستند، اروپا در حال از دست دادن متعدد کلیدی خود می باشد. این متعدد کلیدی یک بازار ۸۰ میلیونی را نمایندگی می کند که توانایی جذب میلیاردها سرمایه را دارد، همچنین از یک ثروت زیر زمینی افسانه ای بهره می برد که می توان بسادگی با رهبران فاسد آن کنار آمد و آنرا غارت نمود. اروپا یادش نرفته است که با همین طرف ایرانی بود که توانست شرکت های متوسط و درجه چندم خود را به کمپانی های منطقه ای و فرامنطقه ای تبدیل کند. حال آمریکای ترامپ جلوی اورپا پیچیده است و از آنها می خواهد که فکر استقلال و ابرقدرتی را از کله خود خارج ساخته و تحت رهبری آمریکا به تقسیم بازار جهانی و بویژه بازار خاورمیانه تن دهند.

اهم فشار اصلی بر روی اروپا، پادشاهی سعودی است. این کشور با تنگ نمودن ورودی و خروجی بازار خود بر روی سرمایه ها و کالاهای اروپایی و دادن چک سفید به آمریکا برای خفه کردن ایران، اروپا را در موقعیتی بسیار دشوار قرار داده است. اروپایی که در عین داشتن بازار کشورهای عربی خلیج عرب، در جنگ بین ایران و کشورهای عربی خلیج، مدافع سرسخت ایران است. ایرانی که برای همه واضح و روشن است که هدف اصلی اش ب ثبات کردن و متلاشی کردن این حکومت ها است. و این برای پادشاهی سعودی قابل قبول نبوده و نیست.

اروپا برای اینکه بتواند ایران را در کاسه خود نگه دارد نیاز دارد که برجام حفظ بشود. ایران برای ماندن در برجامی که هیچ سودی از آن نمی بیند، نیازمند امتیازاتی است. این امتیازات سیاسی و اقتصادی و امنیتی می باشند.

جنبه امنیتی این امتیازات رفع خطر سرنگونی است. خطر سرنگونی که اینک از دروازه های بغداد گذشته، به دروازه های تهران رسیده است.

رژیم ایران تهدید امنیتی را در وجود دو سازمان سازمان یافته سراسری سازمان مجاهدین خلق و منطقه ای جنبش النضال می بیند. این تهدید را در واقع کanal های تلویزیونی این دو سازمان و همچنین فعالیت های پارلمانی آنها تشکیل می دهند.

برای اروپا در حال حاضر در افتادن با سازمان مجاهدین زیاد ساده و آسان نمی تواند باشد . نیروهای فرانسه چندین بار امتحان خود را در مورد سازمان مجاهدین خلق تجربه کرده و شکست خورده بودند. در مورد مجاهدین اینک هر اقدامی که کشورهای اروپایی انجام بدھند بلافضله معامله سیاسی و اقتصادی که قربانی اش مقاومت ایران است تحلیل خواهد شد و این با توجه به پشتیبانی پارلمانی اروپایی از سازمان مجاهدین بسادگی امکان پذیر نیست. اما لقمه ساده تر، جنبش های ملی و منطقه ای است که هنوز نتوانسته اند شکل سازمانی و یا پارلمانی متعدد و پشتیبان در اورپا یا آمریکا بدست بیاورند. و اتهام بستن و قربانی نمودن آنها بسیار راحت تر و بی سرو صدا تر صورت می گیرد. همچنین برای اروپا بسیار مهم است که به کشور پادشاهی سعودی پیام خود را از همین طریق برساند.

سناریو دولت های دانمارک و هلند

دستگاه های اطلاعاتی دانمارک و هلند در یک اقدام هماهنگ چهار عضو «جنبش عربی پیکار برای آزادی احواز» (حركة النضال العربي لتحرير الأحواز) را دستگیر می کنند. یکی از دستگیر شدگان مجری برنامه احوالنا می باشد. دولت های هلند و دانمارک اتهامات مختلفی را به این افراد می چسبانند اما اتهام جاسوسی را برجسته می سازند تا جبنه سیاسی و معامله گرایانه آن را مخفی نگه داشته شود.

در خبرها آمده است که ایران شکایت های زیر را متوجه حرکه النضال کرده است:

- 1- ایجاد ناامنی در احواز و شهرهای آن و انجام عملیات تروریستی مثل حمله به رژه ارتش در اهواز
- 2- تحریک مردم به قیام و اعتراضات علیه رژیم با استفاده از کanal تلویزیونی احوالنا

روزنامه های رژیم : (گروهک حرکه النضال به سرکردگی حبیب نبگان که اکنون در کشور دانمارک و در سایه حمایت سرویس اطلاعاتی این کشور فعالیت می کند، با فریب جوانان خوزستانی و استفاده از شبکه های ماهواره ای و اینترنتی اقدام به آموختن از راه دور و وعده های مالی و پناهندگی در اروپا می نماید و به دنبال نامن سازی استان خوزستان می باشد و در سال های اخیر دهها اقدام تروریستی و خرابکارانه در خوزستان از جمله حادثه تروریستی 31 شهریور 97 اهواز را از این کشور مدیریت و رهبری کرده است).

و همزمان روزنامه هلندی «آلگمین داگبلاد» (AD) دوشنبه ۱۴ بهمن / ۳ فوریه به نقل از بیانیه دادستانی هلند نوشت، یک مرد ۴۰ ساله ایرانی (عیسی مهدی الفاخر) عضو گروه الاحوازیه و از گردانندگان فرستنده تلویزیونی این گروه را در شهر «دلفت» به اتهام برنامه‌ریزی برای عملیات مسلحانه در ایران و عضویت در گروه تروریستی بازداشت کرده است.

تحقیقات قضایی درباره این شخص در ژانویه امسال با اطلاعات سازمان امنیت و اطلاعات هلند آ.ای.و.د (AIVD) انجام شد. نتیجه تحقیقات نشان می‌دهد مرد دستگیر شده همراه افراد دیگری در حال برنامه‌ریزی یک یا چند حمله تروریستی در ایران بوده‌اند. تحقیقات درباره سایر افراد دستگیرشده ادامه دارد.

این هماهنگی در مطرح کردن اتهام که نشان می‌دهد "تحقیقات قضایی هلند" چیزی بجز اطلاعات ارسالی "وزارت اطلاعات ایران" به امنیت هلند نبوده و نیست، هدفش سرپوش بند و بست معاملاتی برای بستن قراردادهای اقتصادی است و خارج از آن چیزی نیست.

3- اتهام جاسوسی برای کشور پادشاهی سعودی

فین بورچ اندرسون، رئیس سرویس اطلاعاتی دانمارک (PET) به خبرنگاران گفت: «این سه نفر - رهبران دستگیر شده جنبش النضال - در سال‌های ۲۰۱۸ تا ۲۰۱۲ اقدام به جاسوسی برای یک سرویس اطلاعاتی عربستان سعودی کرده‌اند.» یکی از منابع مورد استفاده سرویس اطلاعاتی دانمارک گزارش یک روزنامه نگار هلندی روزنامه سbastinen استرین جتوف می‌باشد که در گزارشی به تاریخ 24 نوامبر 2018 با عنوان «دیدار گروهک الاحوازی با شاه سعودی» این اتهامات را وارد نموده است.

در گزارش این روزنامه هلندی که سرویس اطلاعاتی دانمارک بر آن أساس اتهامات را متوجه رهبران حركة النضال کرده چنین آمده است: "درست زمانی که میلیون‌ها مسلمان برای انجام اعمال حج در مکه بودند، ملک سلمان برای شمار زیادی از میهمانان ویژه، ضیافتی برگزار کرده بود. در لیست میهمانان ویژه سال ۲۰۱۶، نام یعقوب نیسی نیز به چشم می‌خورد".

"یعقوب نیسی، مکرراً ارتباط با عربستان سعودی را تکذیب کرده است. اما در عکس‌های موجود، وی به پادشاه عربستان ملک سلمان دست داده است. این تصاویر از تلویزیون دولتی عربستان که مراسم مربوط به ملک سلمان را در کاخ سلطنتی مینا ضبط کرده است، استخراج شده است...".

"روزنامه پولتیکن بر این باور است" که این گروه منافع ویژه‌ای در ارتباط با عربستان سعودی دارد. به گفته متخصصان اطلاعات جدیدی از این گروه به دست آمده است که به دنبال ایجاد بحران دیپلماتیک میان ایران و دانمارک بوده‌اند.

سپس با اشاره با "فاکت"‌های آنها را نشانه های اثباتی همکاری و جاسوسی به کشور سعودی قلمداد می‌کند.

"رئیس گروهک الاحوازی حبیب نبگان است و فعالیت رسانه‌ای وی در توثیق نشان از داشتن منافع زیادی در عربستان سعودی دارد. حبیب نبگان از سال 2012، 107 مورد عکس و ویدئو در توبیخ منتشر کرده که در 21 مورد به نفع عربستان مطلب نوشته است. علاوه بر آن، 5 توبیخ در مورد مصاحبه رسانه‌های سعودی با وی در مورد فعالیت گروه بوده است".

"از هر چهار توبیخ، یکی به بحث عربستان می‌پردازد. در توبیخ روز 13 اکتبر، حبیب نبگان از عربستان سعودی در برابر تبلیغات رسانه‌ای دروغ دفاع کرده است. در توبیخ‌های دیگر، حبیب بمباران یمن توسط عربستان را جشن می‌گیرد که عربستان و ایران در یمن با هم در جنگ هستند".

"به نظر می‌رسد منافع این گروه با عربستان سعودی گره خورده است. تلویزیون دولتی العربیه منتبه به عربستان سعودی مستمرآ فعالیت گروه را در دانمارک پوشش خبری می‌دهد. در برنامه اکتبر، از حبیب نبگان به عنوان رزمنده‌ای یاد شده که رهبر انقلابی است، رهبر مبارزه اعراب برای آزاد سازی اهواز".

همه این اتهامات برای موفقیت سفر "جوسپ بورل" مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا به تهران طراحی شده است.

همزمان با سفر "جوسپ بورل"، مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا به تهران یک عملیات هماهنگ با یک تقسیم کار بین مقامات دولت هلند و دانمارک پروژه مذبور را استارت زندن، یک تیم سیاسی از این دو کشور برای مذاکرات سیاسی - اقتصادی - امنیتی توی تهران هستند، همزمان یک تیم اقتصادی مشغول قرار داد بستن با دولت ایران است و یک تیم امنیتی همزمان با قراردادهای اقتصادی و سیاسی مشغول اجرای تعهدات امنیتی مورد درخواست رژیم ایران می‌باشد. هدف همزمان با گشايش روی ایران، فشار روی کشور سعودی می‌باشد. این فشار در حال حاضر از جیب ملت احواز و مقاومت آن پرداخت می‌شود. اینکه گام بعدی چیست بستگی به واکنش کشور پادشاهی سعودی خواهد بود.

مواضع تشكل‌ها و شخصیت‌های احوازی در قبال دستگیری رهبران حوكه النضال

خالق جرفی

**بيان المنظمة الوطنية لتحرير الأحواز (حرم)
حول إيقاف ثلاث دول أوروبية (الدنمارك، هولندا وبلجيكا)
لبعض قادة "حركة النضال العربي لتحرير الأحواز"
وكوادرها، والبعض من طاقم قناة "أحوازنا" الفضائية**

ترفض "المنظمة الوطنية لتحرير الأحواز" (حرم) بشدة
كافة الإتهامات والإدعاءات الباطلة لدولة الاحتلال الإيرانية
والتي تنسبها زوراً وبهتاناً إلى المناضلين الأحوازيين في
الداخل وفي المهاجر، وتؤكد المنظمة أنّ مثل هذه التهم
والإفتراءات الباطلة، مردودة على من يطلقها، خاصة أنّ
المجتمع الدولي والعالم الحرّ ومنات الملايين من شعوب
المنطقة والعالم، قد سجلت الكثير من الإنتهاكات والجرائم
والاعتداءات المثبتة على الدولة الإيرانية، مما يجعلها ذلك
في مقدمة الدول الإرهابية عالمياً.



صلاح ابو شريف الأحوازي
Yesterday at 9:04 PM • 3

...

الجزيرة و الاصطياد في الماء العكر

سنكون صفاً واحد اذا تعرض اي
مواطن احوازي للاعتقال في اي مكان
في العالم بسبب نشاطه السياسي او
المقاوم لدولة الارهاب و الاحتلال
الايراني وان كنا على خلاف شديد

42

6 Comments • 32 Shares

Yousef Azizi Benitorof, [04.02.20 10:32]

لاليكت الحيات، نعم لحرية الاعلام واستئناف

عمل قناة احوازنا

تم اعتقال ٣ من قادة حركة النضال العربي لتحرير الاحواز في الدنمارك واحد مسؤولي قناة احوازنا في هولندا يوم امس الاثنين: حبيب جبر، ناصر جبر، يعقوب حُر، وعيسي الفاخر. فلا يمكن الجزم بشأن صحة الاتهامات التي توجهها الحكومة الدنماركية والهولندية الى هؤلاء، لأمر يجب ان يدركه الاهوازيون وهو ان المصالح الاقتصادية والامنية حتى في الدول الديمقراطية الغربية تُرجح احيانا على المبادي التي قامت عليها هذه الدول وتصر عليها المنظمات المدافعة عن الحريات الكاملة في هذه البلدان.

أهوازيين نحمل أفكارا
وآراء مختلفة ولكن
المرؤدة تدعونا أن لا
نتشفى في بعضنا البعض
مهما اختلفنا ومهما
تنافسنا، والحر تكفيه
الإشارة

Masoud Alfak

YESTERDAY AT 18:53

11

45 comments 2 shares



ناهض أحمد مولى
5 hrs ·

فها نحن الان أمامنا الحقيقة جلية فمن
اعمى الله بصيرته فقد ظل ومن أنار
بصيرته فقد فاز.

حيث ان التجسس لأي جهاز مخابرات
عربي او ايراني ضد ابناء جلدتك فهـي
خيانة و "ان الله لا يحب كل خوان اثيم".

ضياء العزاوى ضياء and others

 Like Comment Send in Messenger



دستگیری این افراد اصلاً هیچ ربطی به ایران و درخواست ایران نداشته و ندارد.

استمرار نگاه زاید رسانه فرهنگ عالی در زنده حاکمیت که الله به پشتونه حریان بستانگاری این ارایی در جند د سال اخیر حریان داشته: موجب غصه ماندگی حریان زاید مل نحت سنم به لحاظ سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی شده است.

استمرار نگاه نازدیک‌سازی فرهنگ عالی در بدنه حاکمیت که الله به شنبه‌خواه حربان باستان‌گذارانه ازبایان می‌نماید در چند جمله از این افراد اشاره ندانسته، بغض غلبه مادرانگی حربان پایدار می‌نماید، تخت سمنه به لاظه ساسی، اقتصادی، اقماضی، اجتماعی و احتمالی شده است.

ملت شریف عرب از این افراد همانگونه می‌گذرد غیر فارس ایران، تخت سمن و تبعیض معاشری حربان حاکم بوده، مطالبات و مکمزی حقوق انسانی ملت این افراد خود را حقوق انسانی شری و شدنی و خلیقی از این افراد می‌نماید تخت سمن در بین مردم و خلق داشته است.

در این بین ناش، پسکنگران، عفرمه دهنه و سانه مل که محکوم از جمله عرب الاحواز همراه
در سریع و سریع احصای خود را عرض کردند. سندکری حد نهادن این اعلام اساسی، مدین و
رسانه ای در اینجا از این طبقه حسب معمول اخراج، رسیدن از سیاست و عصیت گذشت اما خارج
کسانی از امدادگری محسوس شدند و پس از این اخراج بوجوک دارد در پرواز این راه را که ملکیت این خارج
الاحواز و ملکیت دشت سپاه ایرانیان را که ملکیت این ایام ایرانیان است. هستین گشتن بهین ای
است که خداوندانی را در ایساط شناسن خارج محکوم ای اسلامی ایرانیان است. هستین گشتن بهین ای
چند و میان این ایجاد ایجاد

لذا عوام میخواهند باید نیوزورت ایمنی نمود. اینجا در اینجا مکاری از رایجات خود از سرنشست فعالین عرب الاحوازی، امیدوار به دامادی میگردند.

در جنگ بین خلق و ضد خلق، بین رژیم ستمگر آخوندی و ملت های ستمدیده ایران، بین ایران اشغالگر و جنبش ملی احواز، مواضع بینابیینی بسیاری وجود دارند که در شرایط صلح و یا آتش بس، بسادگی نمی توان ماهیت آنها را تشخیص داد. این مواضع بینابیینی که از قبیل مخدوش بودن مرزها بین دوست و دشمن، ارتزاق می یابند، در شرایط جنگی و یا حاد شدن نبرد و یا "ضریه"، ماهیت خودشان را بارز می کنند.

در پیچ های سخت مبارزاتی است که می توان، دوست و دشمن، و فرصت طلب و مبارز را از هم تشخیص داد.

در بین تشكل های احوازی و اهوازی شاهد یک سری موضع گیری هایی بوده ایم که بعضا نشان از خط گرفتن از خود دشمن دارد. جای شک نیست که اختلافات بین بعضی از این تشكل ها وجود دارد که نمی توان و نباید نادیده گرفته شود. با این همه بودند کسانیکه شرایط را درک کرده و مسئولانه موضع درست گرفتند. می خواهیم در این نوشته به این موضوع پردازیم.

در این شک نیست که در ایران کنونی ما با یک جنگ مواجه هستیم که دو طرف بیشتر ندارد. یک طرف، ملت های ستمدیده و احزاب و تشكل های آنان قرار دارند و طرف دیگر رژیم جنایتکار و آدم کش آخوندی با تمام سازمان ها و ارگان هایش. در این وسط چیزی بنام وسط و خنثی و بی طرف و یا حقی ضد هردو و دارای یک تفکر و خط ماوراء این درگیری، وجود عینی ندارد و نمی تواند داشته باشد.

بودند و هستند افراد و یا جریان ها و یا سازمان هایی که می خواستند و یا می خواهند، خود را همچون "ناقد بی طرف" در مبارزه بین ستمگر و ستمدیده، ظالم و مظلوم، و انقلاب و ضد انقلاب، در این وسط بچرخند و بچرند، اما دوام نیاورند و دوام نخواهند آورد.

در جنگ بین ملت احواز و ملت های ایران با دشمن خونریز و سفاک آخوندی، یا باید در جبهه دشمن بود یا در جبهه ملت. وقتی فردی یا جریانی یا سازمانی در جبهه دشمن قرار می گیرد، او یک عنصر سرکوبگر می باشد. ولو اینکه در سرکوب بطور مستقیم نقش نداشته باشد. ولو اینکه گاه و بیگاه اختلافاتی با جریان سرکوب حاکم داشته باشد و یا انتقاد کند و حقی زندان بروند. این بطور حتم یک دعوای خانوادگی تلقی خواهد شد. ولو اینکه خونین باشد. مثل تصفیه سعید امامی و یا دوستانش.

فرد، جریان یا سازمانی که در جبهه دشمن قرار می گیرد مشخصاتی دارد که ماهیت آن را نشان می دهد و تعریف می کند. مشخصه اصلی و برجسته در حمایت از "بقای حاکمیت" از یکطرف و مخالفت و ضدیت با "سرنگونی و پیشتاز سرنگون کننده" است. این مشخصه مانع از این نمی شود که فرد یا سازمان مانور بدهد، به حاکمیت دشنام بدهد، افشايش کند، علیه ظلم و ستم آن اعلامیه دهد و مصاحبه کند و حقی در این یا آن متنیگ و تظاهرات شرکت کند و پلاکارد مرگ بر حاکمیت بدهد و حقی بالاتر از آن خواستار تغییر و از میان رفتن حاکمیت باشد. این میدان مانور، محدوده وسیعی را شامل می شود که می تواند در آن جولان بدهد بشرط آنکه در "عمل"، مخالف سرنگونی باشد. در عمل مخالف سرنگونی بودن یعنی اینکه در جبهه مخالفین تحريم و تهاجم نظامی به مراکز سپاه و سران نظام باشد. و برای آن تئوریزه کند و با منطق واستدلال برای همه و در همه جا با شور و هیجان توضیح و تشریح نماید که این عمل به "بقای نظام" کمک می کند و به "ضرر مردم" می باشد. پس در این مشخصه این فرد یا سازمان یا جریان، می تواند

از صبح تا شام، برای حاکمیت و سران آن، طلب مرگ نماید، اما عملاً آن گام هایی که به مرگ حاکمیت منجر می شود را محکوم نماید. و علیه آنها بایستاد.

همچنین در جبهه خلق و ملت، باز شاخص و مشخصه برجسته در "مرزبندی سرخ و نفوذ ناپذیر" با دشمن است. در این مشخصه، فرد، جریان و سازمان، محدوده مانوری دارد. او می تواند با استراتژی، تاکتیک، ایدئولوژی، برنامه سیاسی و یا حتی در زمینه های شخصی، با این یا آن گروه و سازمان و فرد متعلق به جبهه ملت و خلق، اختلاف و حتی تضاد داشته باشد. او می تواند علیه دیگری انتقاد کند، افشاگری کند، و یا حتی تحت تاثیر مسائل شخصی و یا فکری و یا سیاسی به موضع گیری های غیر منطقی روی بیاورد. اما در یک نقطه، این فرد یا سازمان، تمامی این اختلافات و تضادها را به کنار گذاشته یا موقتاً به کنار می گذارد و لباس رزم پوشیده و در درون همان جبهه ای که در آن قرار دارد، همدوش بقیه نیروهای که تا همین دیروز علیه آنها موضع داشت، به مصاف دشمن می رود. و آن زمانی است که دشمن به نمای از ملت و خلق تهاجم می کند. به بدنه یا سر یا عضوی از جنبش تهاجم می کند و می خواهد او را ذبح نماید. در اینجاست که در کنار این عضو مورد تهاجم قرار گرفتن و از او دفاع کردن، نشان دهنده داشتن این مشخصه است، مشخصه "مرزبندی سرخ و نفوذ ناپذیر" با دشمن.

با توجه به این موضوع می خواهیم ببینیم که موضعگیری در قبال دستگیری اعضاء و رهبری حرکه النضال و بستن کanal تلویزیونی احوازاً چگونه باید باشد.

شک نیست که هنوز جزئیات این دستگیری و علل آن کاملاً مشخص نشده است. دشمن با همکاری امنیت دو کشور هلند و دانمارک، با طرح اتهام "جاسوسی" صحنه را برای موضع گیری نیروها تنگ کرده اند، هدف رژیم ایران و متحдан اروپایی اش هم همین است که کسی وارد اعتراض نشود تا آنها بتوانند براحتی خط سازش و مماشات خود را پیش ببرند.

اما یک چیز مسلم است و آن توطئه رژیم با همکاری متحدين اروپایی اش برای قربانی کردن یک جنبش و خفه کردن صدای یک ملت مبارز است. اینکه در این مقطع حمله متوجه جنبش النضال و تلویزیون احوازاً شد، امری تصادفی نیست. کanal احوازاً به گواهی دوست و دشمن، توانست در این مدت کوتاه پخش برنامه های خود، با تمام ضعف ها و کاستی ها، خود را در قلب جنبش ملی احواز جای دهد. در صحنه داخل بویژه بعنوان ارگان اصلی خبری جنبش ملی احواز معرفی کند. در صحنه جهانی نیز، جنبش النضال توانست با عبور از دگم های مشخص، راه ایجاد یک چتر سیاسی را هموار کند. دشمن همه اینها را می بیند و آینده این فعالیت ها را تشخیص می دهد، و به همین دلیل تهاجم خود را روی این نقطه متمرکز ساخت.

با توجه به این امر می بایست در قبال این یورش دشمن و متحدين اروپایی اش موضع روشن و مشخص گرفت و به حمایت از عضوی از جنبش ملی احواز برخاست. طرح هرگونه انتقاد و یا باز کردن هر پرونده ای علیه این سازمان و یا ارگان تبلیغاتی آن، خدمت به رژیم تلقی می شود. نیرویی که زیر ضرب قرار می گیرد، به شدت نیاز به حمایت دارد و اگر این حمایت نباشد چه بسا نتواند از پس این زور آزمایی برآید.

موضع گیری هایی که در ابتدای نوشته آمده است، در تاریخ مبارزاتی ملت احواز ثبت خواهد شد.

این جزوی یک سند درون رژیم است که "شیوه آرام سازی شهری" را آموزش می دهد. در این نوشته مشخص است که رژیم برای سرکوب و مهار تظاهرات از چه تاکتیک ها بین استفاده می کند.

این جزو در جریان قیام دی ماه ۱۳۸۸ و حمله به مراکز امنیت مزدوران بدست مردم افتاده و سپس بوسیله "سایت جوخه های رزمی" منتشر شده است.

به دلیل اهمیت این جزو برای نیروهای مبارز در داخل و آشنای با تاکتیک های دشمن در سرکوب اعتراضات، در چند شماره این مجله به نظر آن می پردازیم.

قسمت سوم



راههای مقابله با خرابکاری علیه مراکز حساس و حیاتی آشنای کامل با دشمن

در صورت احساس خطری که ممکن است یکی از مراکز حیاتی باشد از فرمانده دسته مامورین مبارزه با اغتشاش خواسته می شود که اطلاعات کافی از تظاهر کنندگان کسب نماید ضمناً اگر اطلاعات دیگری در دسترس مسئولین می باشد در اختیار آنان قرار می گیرد لذا فرمانده نیز باید با یک اقدام تعجیلی به سوالات و موارد زیر پاسخ دهد.

1- تعداد افراد موجود در محل (جمعیت تظاهر کننده)

2- نوع اسلحه هایی که در اختیار دارند.

3- رویه تظاهر کنندگان

4- نوع خواسته های آنان.

5- آیا گروگانی در اختیار دارند؟

6- آیا ساختمان و یا محل بخصوص را محاصره کرده و یا در اشغال دارند؟

7- ماهیت تظاهرات

8- تعداد راه های دخول و خروج مسیر راهپیمایی و یا محل تجمع

9- نقاط حساس و پراهمیت

انواع بازرسی ها:

بازرسی دقیق و جز به جز به منظور رسیدن به هدف معین، باید از مامورین بازرسی خواست که موارد زیر را رعایت کنند:

1- مشخص کردن خصوصیات و هویت هدف مورد نظر.

2- مشخص کردن اموال و دارائی (کالاهای پول و اسناد و مدارک) مربوط به او و دیگر اشیاء منقول.

3- جلوگیری از رها شدن و آزاد ماندن فرد هدف که تا بتواند اسناد و مدارک را از بین ببرد.

4- برای دقت عمل نباید گذاشت که او به تنها ی لباسها، ساعت، انگشتر، کفش، گردنبند و دیگر پوشیدنی ها و وسایل زینتی را از تن خود در آورد. لذا باید در مورد زنان برای رعایت اصول شرعی از زنان بازرس استفاده شود).

5- بازرسی بدنی از سرتاپا و به دقت.

6- جستجوی کامل همه جای لباس های فرد از قبیل آسترها، شانه ها، حاشیه لباس ها و کمربند.

7- بازرسی دیگر وسایل مانند: عصا، چتر، دستگاه های صوتی، ماشین حساب و کیف. این نوع بازرسی را عمدتا برای ایجاد تعیین و از بین بردن شک انجام می شود.

همچنین در بازرسی افراد دو نکته مد نظر گرفته می شود:

الف) بازرسی دقیق افراد خطرناک و مهم

ب) بازرسی زنان و کودکان

در صورتیکه احتمال می رود هدف مورد نظر ممکن است از خشونت استفاده نماید و یا فرد مهمی است که نباید آسیب ببیند، باید از روش های زیر استفاده کرد:

- 1- حداقل دو نفر او را بازرسی کنند، به طوریکه اولی به بازرسی شخصی بپردازد و دیگری به نگهبانی مشغول می شود به شرطی که دشمن از دید و تیر او دور نباشد.
- 2- باید هدف را به دیوار تکیه داده و او را ثابت نگه داریم، بطوریکه پاهایش از دم باز و دستهایش بالا باشد، به صورتی که نتواند از خود تحریک نشان دهد و یا فرار کند، و یا دست به انجام کاری بزند که از عملیات بازرسی جلوگیری شده و خشونت نشان دهد.
- 3- هنگام بازرسی دستها و پاها باید از هر دو دست استفاده کرده و در غیر این حال استفاده از لمس و انگشتان سبابه تأثیر زیادی در پیدا کردن وسایل کوچک دارد. البته در شرایطی که بازرسان دو یا سه نفر هستند، اما در یک فقره یک دست را می توان برای این عمل به کار برد در حالیکه در دست دیگر اسلحه مسلح قرار دارد.
- 4- اکیدا باید از دست یابی شخص یا اشخاص به هر وسیله‌ای که در طی بازرسی پیدا شده خود داری گردد و همچنین نباید اجازه سیگار کشیدن و استفاده از قرص های مسکن داده شود و باید همه اسناد و وسایل که به عنوان سلاح توسط دشمن به کار می رود را مثل اسلحه، وسایل برنده، ضربه زننده، آتش زننده و ... را باید دور از دسترس قرار داد.
- 5- باید ذهن و توجه شخص را از آنچه در خانه و در عملیات بازرسی می گذرد دور کرده و به جای دیگر جلب کرد.
- 6- ر.ش صحیح بازرسی از بالاترین نقطه سرتانوک پنجه پا به اضافه تمام فرو رفتگی های میان آنها صورت می گیرد.
- 7- بازرسی حتماً باید شامل باندهای زخم و چیزهای شبیه آن بشود، چون ممکن است پوشش دارای وسایل خطرناک باشد.
- 8- باید در طول بازرسی مراقب شخص بود، چون ممکن است در نتیجه عکس العمل ناخواسته شخص هنگام بازرسی چیز معینی از لباسها و یا وسایل که در قسمت هایی از بدن مثل دهان، سمعک گوش و ... مشخص نشود و نباید فریب هیجانات، ناراحتی ها، خوش بروخدی ها و عصباتی های شخصی را خورد.

ب) بازرسی زنان و بچه ها چگونه صورت می گیرد؟

زنان و بچه ها یکی از موانع عمدہ بر سر عملیات آرام سازی و پاک سازی مناطق آلوده می باشد، یعنی به همان اندازه که زن ضعیف و ترسو به نظر می آید، ولی در عین حال باید در نظر داشت که می تواند

وسیله‌ای خطرناک در پنهان شدن، غافلگیر کردن و دام انداختن باشد. لذا باید برای بازرسی او و بچه‌ها بر اساس موارد زیر رفتار نمود، ضمناً بچه‌ها از حساسیت‌های زیادی برخوردار هستند و نباید تصور شود که او یک قهرمان بوده و یا دیگر به درد جامعه نمی‌خورد که در هر حالت موجب یأس و نامیدی از جامعه و روی آوردن به بزهکاری اجتماعی مقاومت در برابر نیروهای انتظامی و امنیتی می‌کند.

1) ضرورت خالی کردن اتاق‌ها از زن و بچه‌ها توسط گروه پاک سازی و قرار دادن آن‌ها در یک جا به صورت پراکنده و برحسب امکانات به شرطی که جای نگهداری آن‌ها خالی از همه وسائل خطرناک مثل چاقو، کبریت و ... باشد.

2) آغاز بازرسی توسط زنان مامور به طور دقیق.

3) وقتی که زن‌ها بازرسی می‌شوند، ماموران مسلح باید در جایی قرار بگیرند که اگر جان مامور زن به خطر افتاد، اقدام نمایند و در شرایطی که کلیه موازنین شرعی را رعایت می‌کنند.

4) بازرسی دقیق بچه‌ها مخصوصاً بچه‌های شیر خوار چون ممکن است در لابلای لباس‌های مخصوص آنان مدارک یا اسلحه یا وسایل و مواد ممنوعه تعบیه شده باشد.

5) توجه به عدم وجود درب یا چنجره در جاییکه برای بازداشت زنان و بچه‌ها در آن اقدام شده است، چون ممکن است از آن‌ها برای صدا زدن همسایه‌ها و یا کسانیکه در آن نزدیکیها وجود داشته باشند، بخواهند اطلاعات مهمی را به آنان منتقل کنند.

6) خودداری از نگهداری زنان و بچه‌ها و جوانان با هم در یک محل، چراکه در ثمر دهی تحقیقات تأثیر منفی دارد.

7) به هیچ‌کس اجازه داده نمی‌شود قبل از تمام شدن عملیات پاکسازی اشخاص، ساختمان‌ها، و ماشین‌ها در صورت موجود بودن آن‌ها در انجام کارهایشان (حتی رفتن به دستشویی) آزادی کامل داشته باشند و در صورتی که اجازه داده شود، باید تحت مراقبت کامل قرار داشته باشند.

8- در صورتی که از زنان و بچه‌ها پس از بازرسی مورد مشکوکی مشاهده نشد، باید مامورین با هوشیاری ادب و قدرت توجیه قوی به آنان آرامش داده و عذر خواهی نمایند.

بازرسی ساختمانها

باید توجه داشت که مقصود از کلیه ساختمان‌ها در اینجا خود ساختمان و منطقه اطراف آن و مناطق مورد نظر مسکونی می‌باشد که باید به آن توجه شود که از جمله:

الف) محل‌های مسکونی مانند خانه‌ها، آپارتمان‌ها و اتاق‌های شخصی.

- ب) محل های کار مانند دفترها، تعمیر گاهها، کارخانجات کوچک و فروشگاه ها.
- ج) پایگاه های تشکیلاتی همچون پایگاههای نظامی، پایگاههای احزاب سیاسی و شرکت ها و خانه های حزبی.
- د) تمام انواع دامداری ها و دامپروری ها.
- ه) زمین های مسطح شده مثل: باغها، پارک ها و باغچه ها.

عملیات طرح ریزی برای بازرسی اینگونه هدف ها بر اساس نکات زیر صورت می گیرد:

- 1- آماده سازی گروه بازرسی که در مسائل محلی بازرسی آگاهی و تخصصی داشته باشند.
- 2- شناسایی منطقه اطراف ساختمان و دانستن تعداد طبقه ها و تعداد افراد شاغل در آنکه احتمال می رود هنگام بازرسی وجود داشته باشند و همچنین آگاهی از فرهنگ آمار و تعداد درب های ورود و خروج ساختمان.

3- باید گروه بازرسی به سرعت ساختمان را از هر نوعی که باشد تحت کنترل خود بگیرند. این کار به وسیله بالا رفتن دو نفر یا بیشتر از ساختمان و کنترل آن صورت می گیرد. در حالیکه راه های ورود و خروج از طرف دیگری کنترل می شود، سپس گروه دیگر به بازرسی دیگر جاهای ساختمان می پردازند و مهمترین مسئله ای که باید در نظر گرفت، جلوگیری کردن سکنه ساختمان برای از بین بردن یا مخفی کردن هرگونه وسیله یا مدرکی در مراحل اولیه بازرسی است به همین خاطر ضرورت دارد به همه ابلاغ شود که در یک جا تجمع کرده و سپس بازرسی شوند و می توان برای بازرسی ساختمان و یا دفتر کار از وجود خود آنان استفاده کرد. به شرط آنکه کنترل و نظارت و تسلط کامل به آنان وجود داشته باشد.

- 4- جاهایی که می توان از آن برای مخفی شدن خودشان و یا پنهان کردن مدارک و وسایل استفاده کرد عبارتند از:

الف) چهار چوب داخلی خانه: شامل سقف، داخل روکش ها و کولرهای، داخل شبکه ها، مخزن یا چاه های آب، پشت سایه بان پنجره ها، بخاری، درزها و پنجره ها و ...

ب) اثاثیه: زیر مبلها، زیر میزها، کشوها، صندوق ها، میان بامها، پشت پرده، پشت تابلوهای عکس و رادیو و تلویزیون.

ج) جاهای دیگر: نباید مامور بازرسی به ظاهر وسایل نگاه کند بلکه باید نظر خود را عمیق تر و وسیع تر بکند، همچنین باید دقیق زیادی برای دستیابی به یک مورد مشکوک بازرسی کند. تخته سوراخدار، میخ جدیدی که به دیوار کوبیده شده، اثر چکش یا دیواری که جدیداً کنده شده و آجری که به تازگی

بنای شده، میان شاخ و برگ‌ها و تنه درختان وغیره... گاهی موقع تروریستها مجبور می‌شوند در کثیف ترین سوراخ‌ها چون سوراخ توالت و لوله‌های فضلاً قرار دهند تا آدمی رغبت نکند به اینگونه محل ها دست بزنند و بتوانند از آن‌ها به عنوان محلی برای گنهان کردن وسایل خود استفاده کند، لذا به همین خاطر از مامور بازرسی خواسته می‌شود از جستجوی دوباره دلایل و قرائن و شواهد در هر جا و هر زاویه ای بیم نداشته و پرهیز نکند.

5- بازرسی خودروهای مختلف: منظور از خودرو هر وسیله‌ای که با نیروی محرك خارجی یا در نتیجه استفاده از نوعی سوخت حرکت می‌کند و شامل وسایل زیر می‌شود:

- الف) خودروهای چرخ دار مانند: اتومبیل‌ها، کامیون‌ها، درشکه‌ها، موتور، دوچرخه و قطارها.
- ب) چرخ‌ها و موتورهای آبی.
- ج) هوایپیما.
- د) کالسکه‌هایی که بوسیله حیوانات حرکت می‌کنند.

بسیاری از این بازرسی در محل‌های مشرف بر درب‌های ورودی و مناطق دیگری مانند راه‌های بین شهری، فرودگاه‌ها، بندرها، مرزها، خودروها و ماشین‌های موجود در محل‌های مورد نظر انجام می‌شود. کماکان بازرسی این وسایل نیازمند شخصی متخصص در تمام قسمت‌های تشکیل‌دهنده وسیله‌ای است که ممکن است برای مخفی کردن وسایل و مواد ممنوع به کار رود.